**CRITERIOS DE PROMOCIÓN**

|  |  |
| --- | --- |
| **TERCER CICLO** | **LENGUA CASTELLA Y LITERATURA** |

|  |  |
| --- | --- |
| **CRITERIOS DE EVALUACIÓN** | **CRITERIOS DE PROMOCIÓN** |
| LCL.03.01. Participar de forma asertiva en situaciones de comunicación oral dirigidas y/o espontáneas (debates, coloquios, exposiciones) sobre temas de actualidad, adecuándose al contexto y a la finalidad de las mismas, empleando recursos verbales y no verbales y aplicando estrategias y normas para el intercambio comunicativo. | 1 Aplica las normas socio-comunicativas: escucha activa, espera de turnos, participación respetuosa, adecuación a la intervención del interlocutor y ciertas normas de cortesía.  2. Utiliza un vocabulario adecuado a su edad en sus expresiones adecuadas para las diferentes funciones del lenguaje. |
| LCL.03.02. Expresar de forma oral de manera ajustada al registro comunicativo, de forma clara y coherente, ampliando el vocabulario y utilizando el lenguaje para satisfacer sus necesidades de comunicación en diversas situaciones. | 3 Expresa sus propias ideas comprensiblemente, sustituyendo elementos básicos del modelo dado. |
| LCL.03.03. Captar el sentido de diferentes textos orales según su tipología y finalidad: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc., reconociendo las ideas principales y secundarias y los elementos lingüísticos para analizar los textos con sentido crítico, identificando los valores implícitos. | 4. Resume un texto. |
| LCL.03.06. Leer diferentes tipos de textos con entonación, precisión, ritmo y velocidad adecuada, respetando los signos ortográficos y comprender textos leídos desarrollando un sentido crítico, aplicando las estrategias de comprensión lectora y utilizando la lectura como fuente de placer y enriquecimiento personal. | 5. Lee en voz alta diferentes tipos de textos apropiados a su edad con velocidad, fluidez y entonación adecuada, 120 palabras por minuto. |
| LCL.03.07. Interpretar la información de un texto leído a través del desarrollo y utilización de estrategias para analizarlo, identificando su estructura, subrayando las ideas principales y secundarias y señalando las palabras clave para producir mapas conceptuales o esquemas de llaves entre otros. | 6. Entiende el mensaje, de manera global, e identifica las ideas principales y las secundarias de los textos leídos a partir de la lectura de un texto en voz alta.  7. Realiza lecturas en silencio resumiendo brevemente los textos leídos.  8. Elabora resúmenes de textos leídos. Identifica los elementos característicos de los diferentes tipos de textos. |
| LCL.03.08. Planificar y escribir textos propios en diferentes soportes respetando las normas de escritura, ajustándose a las diferentes realidades comunicativas, empleando estrategias de búsqueda de información y organización de ideas, utilizando las TIC para investigar eficientemente y presentar sus creaciones, mediante proyectos realizados a nivel individual o en pequeño grupo, cuidando su presentación y empleando el diccionario en diversos soportes para clarificar el significado, uso y la ortografía de las palabras. | 9. Escribe textos usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas.  10. Reproduce textos dictados con corrección.  11. Aplica correctamente los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas. |
| LCL.03.09. Comprender y aplicar los conocimientos de las categorías gramaticales al discurso o redacciones propuestas, adecuando su expresión al vocabulario y al contexto en el que se emplea, para mejorar sus producciones y el uso de la lengua, favoreciendo una comunicación más eficaz. Desarrollar la creatividad y la estética en sus producciones escritas, fomentando un pensamiento crítico y evitando un lenguaje discriminatorio. | 12. Identifica y clasifica los diferentes tipos de palabras en un texto.  13. Conoce, reconoce y usa sinónimos y antónimos, palabras polisémicas y homónimas, siglas y abreviaturas.  14. Reconoce palabras compuestas, prefijos y sufijos y es capaz de crear palabras derivadas.  15. Identifica las oraciones como unidades de significado completo. Reconoce la oración simple, diferencia sujeto y predicado.  16. Usa correctamente el diccionario.  17. Utiliza correctamente las normas de la concordancia de género y de número en la expresión oral y escrita.  18. Conoce las normas ortográficas y los signos de puntuación y las aplica en sus producciones escritas. |
| LCL.03.10. Conocer y crear textos literarios con sentido estético y creatividad, como refranes, cantilenas, poemas y otras manifestaciones de la cultura popular, aplicándolos a su situación personal, comentando su validez histórica y los recursos estilísticos que contengan, representando posteriormente dramatizaciones de dichos textos, pequeñas obras teatrales, de producciones propias o de los compañeros, utilizando los recursos básicos, reconociendo la variedad de la riqueza cultural y plurilingüe de España | 19. Reconoce y valora las características fundamentales de textos literarios narrativos, poéticos y dramáticos. |